

Tijekom 14. i 15. st., u razdoblju renesanse, pojavio se široki, prije svega kulturni pokret nazvan humanizam, ponajprije u Italiji, a potom u cijeloj Europi. *Studia humanitates* podrazumijevalo je stjecanje novih znanja i spoznaja na temeljima starih kultura Grčke i Rima, a u suprotnosti sa srednjovjekovnim autoritetima i kanonima.

Revolucionaran Gutenbergov izum tiskarskog stroja omogućio je brže širenje i kolanje informacija, pa je svakako prospješio i ondašnja pomorska otkrića novih zemalja. U razvijenim dijelovima Europe postepeno se napušta koncept feudalnog društva, a vjerska kriza nalazi rješenje dijeljenjem te iste Europe na mnoštvo različitih vjera i crkava. Stvara se pogodno tlo za preispitivanje, pa i za prekid, s određenim ustaljenim višestoljetnim tradicijama (Katoličkom crkvom) i za širenje novih reformatorskih ideja i protestantskih stremljenja.

{gallery}pred-ref{/gallery}